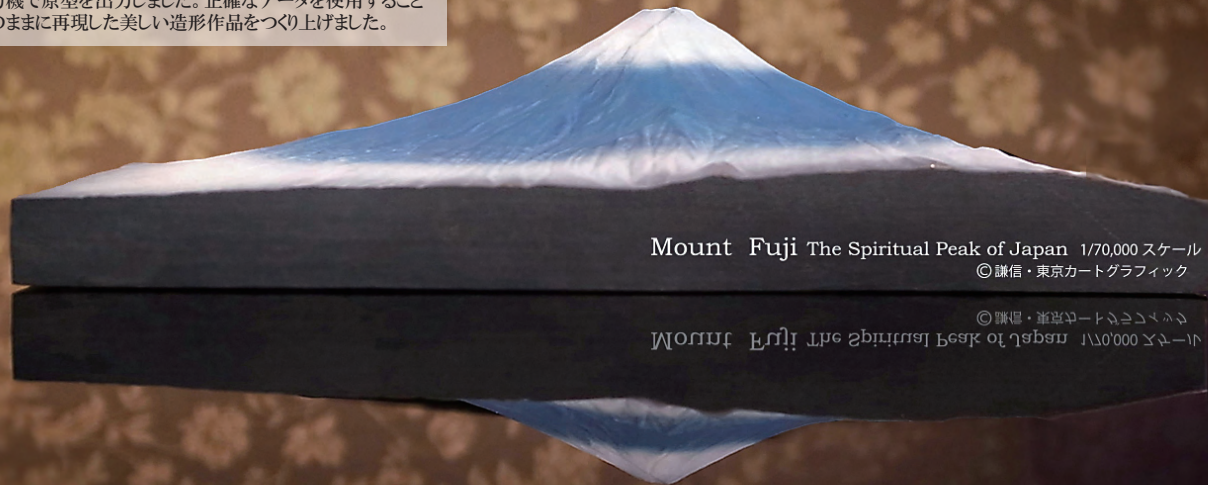


# 平成 富嶽三十六景 シリーズ

## 富士山の正確な地図データを基に立体化

国土地理院発行、基盤地図情報の正確な測量データを基にして最新鋭の3D出力機で原型を出力しました。正確なデータを使用することで、富士山をそのままに再現した美しい造形作品をつくり上げました。

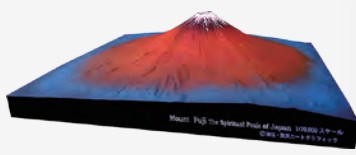


大人の書齋にふさわしい、日本の富士山アート



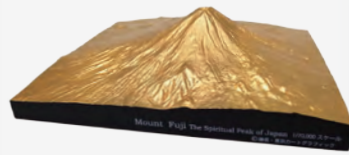
### 第一景 富士山

商品番号 JA-002  
価格 : 12,000円 (税別)  
サイズ : W18.5×L16.5×H5 (cm)  
素材 : ポリストーン (人工石)  
重量 : 約1kg  
JAN : 4580256405515



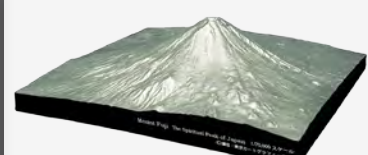
### 第二景 赤富士

商品番号 JA-006  
価格 : 12,000円 (税別)  
サイズ : W18.5×L16.5×H5 (cm)  
素材 : ポリストーン (人工石)  
重量 : 約1kg  
JAN : 4580256405553



### 第三景 黄金富士

商品番号 JA-013  
価格 : 15,000円 (税別)  
サイズ : W18.5×L16.5×H5 (cm)  
素材 : ポリストーン (人工石)  
重量 : 約1kg  
JAN : 4580256405812



### 第四景 白金富士

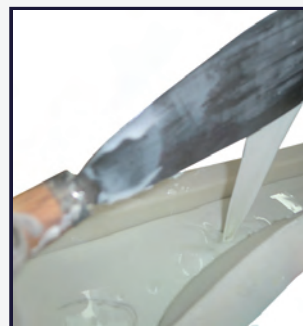
商品番号 JA-014  
価格 : 15,000円 (税別)  
サイズ : W18.5×L16.5×H5 (cm)  
素材 : ポリストーン (人工石)  
重量 : 約1kg  
JAN : 4580256405829

## 手仕事でつくる、美しい彩色



繊細な筆使いによって日本の美しき聖山を身近にご鑑賞いただける立体アートに仕上げました。仏像などの美術品を手掛ける(株)謙信の工房で、職人がひとつひとつ手仕事で仕上げています。  
また、黄金富士、白金富士では箔押しによって、本物の箔の輝きが備わったモデルとなります。

## ポリストーン (人工石) とは



合成樹脂と石粉等を混ぜ込み成形する素材です。石彫のような質感にしっかりとした重みがあります。熱などの変形に強く、長期間美しい形を保持するのに適しています。  
石材に近い素材のため、重厚な重みがあり、ペーパーウェイトにもお使いいただけます。

「この地図の作成に当たっては、国土地理院長の承認を得て、同院発行の基盤地図情報を使用した。(承認番号 平25情使、第317号)」

## 富士山 360° 立体マップ

富士山の地形を正確に再現した立体地図。直径12cmの手のひらサイズモデル。パッケージには登山道4大ルートを印刷し、富士宮、御殿場、河口湖など主要ルート側からの富士地形が正確にわかります。

### 360° 立体マップ 青富士

商品番号 JA-011  
オープン価格 : 3,776円 (税別)  
サイズ : 直径約12cm / 高約3cm  
素材 : PVC  
重量 : 約75g  
JAN : 4580256405775



### 360° 立体マップ 黄金富士

商品番号 JA-012  
オープン価格 : 3,776円 (税別)  
サイズ : 直径約12cm / 高約3cm  
重量 : 約75g  
素材 : PVC  
JAN : 4580256405782



「この地図の作成に当たっては、国土地理院長の承認を得て、同院発行の基盤地図情報を使用した。(承認番号 平26情使、第194号)」 「この地図は、国土地理院長の承認を得て、同院発行の電子地形図(タイル)を複製したものである。(承認番号 平26情使、第259号)」



<http://www.art-kensin.jp>  
株式会社 謙信 (KENSIN)  
TEL 03-5299-5617 E-mail info@art-kensin.jp



地図データの制作については、地図製作で50年の実績を誇る  
専門企業『東京カートグラフィック』が行いました。  
© 謙信・東京カートグラフィック